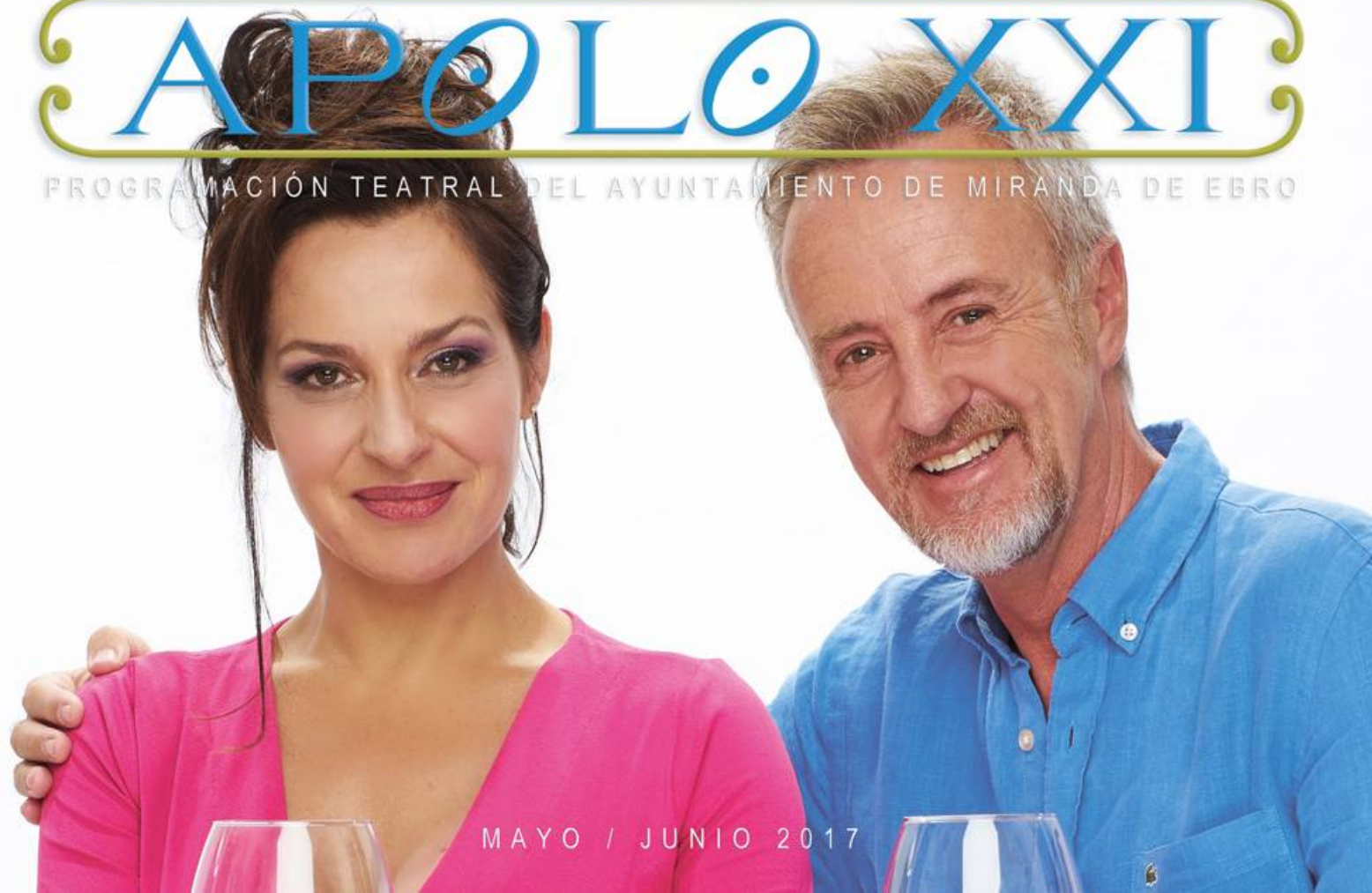


APOLO XXI

PROGRAMACIÓN TEATRAL DEL AYUNTAMIENTO DE MIRANDA DE EBRO



MAYO / JUNIO 2017



Intérpretes Rubén Salvador,
trompeta y flugelhorn + Grupo

'Akúfeno' es un disco elaborado por Rubén Salvador, líder del proyecto, durante sus tres años de estancia en Coruña. Todas las composiciones fueron escritas allí, resultado de la impregnación que el artista ha recibido tanto en esa maravillosa tierra. Las composiciones intentan plasmar la descripción de lo que en aquel momento ocurrió, o describir las sensaciones que se vivieron durante ese proceso. Un disco que se ha grabado en tres sesiones y con tres diferentes formaciones ya que R.S.Faktor tiene dos sucursales: una en Euskadi

y otra en Galicia.

Como podrán apreciar cuando escuchen este disco o cualquiera de sus presentaciones en directo, es muy diverso en cuanto a estilos se refiere, pero con un nexo común que es la musicalidad de sus melodías y armonías, tratadas con la mayor sensibilidad por los diferentes intérpretes, lo que hace que el oyente se impregne de emoción transmitiéndole la sensación que el propio compositor quiso plasmar llevándole así a un estado de paz.

Viernes 5 / 20:30H / 10 y 8€

CONCIERTO JAZZ

RS Faktor

Presentación de nuevo CD: 'Akúfeno'



DANZA FOLCLORE

Familia Castellana

XXXV ANIVERSARIO

Grupo Folclórico de Vila Verde

"Los sueños parecen al principio imposibles, luego improbables y cuando nos comprometemos, se vuelven inevitables" Mahatma Gandhi

Y es por eso que, 35 años después, Familia Castellana sigue vibrando, fusionando, creando sin perder de vista la tradición, tendiendo puentes entre culturas, transmitiendo su esencia sobre los escenarios de aquí y de allá.

El 'Grupo Folclórico de Vila Verde' (Portugal), con una experiencia de 58 años preservando y divulgando las tradiciones etno-folclóricas de su Concelho, será nuestro acompañante en este camino que pretende mostrar el sentir de las gentes, los usos y costumbres y la unión de los pueblos a través de la música y la danza tradicional.



Intérpretes Gabino Diego, Teté Delgado

Dirección Juan José Afonso

TEATRO

'El intercambio'

Original de Ignacio Nacho

Sinopsis Eva ha decidido obsequiar a su esposo, Jaime, con un intercambio de parejas para celebrar sus veinte años de matrimonio, y de paso, oxigenar un poco la relación. Lo que, a priori, se contempla como una velada excitante y divertida, se convertirá en una auténtica pesadilla.

'El intercambio' es una comedia rotunda, plagada de gags visuales y verbales. Todos los personajes exhiben una extraordinaria singularidad, que cuando se mezclan, provoca un cóctel explosivo. Se trata de una pieza que yo destacaría por su

sencillez, que no por su simpleza. Es la sucesión de situaciones, que desde un punto de vista estadístico, son altamente improbables, pero no imposibles, lo que provoca atracción, sorpresa e hilaridad en el espectador, pero nunca despierta escepticismo ante lo inverosímil. Creo que conecta con el público a través de la empatía/compasión que transmite la engorrosa coyuntura por la que transita el protagonista (sin merecerlo) durante toda la función. *Ignacio Nacho.*



Dirección Asier Puga OCGS,
Alberto Sáez OJDV

CONCIERTO

Orquesta de Cámara 'Gregorio Solabarrieta' Orfeón Mirandés 'Juan de Valdivielso'

Para este nuevo concierto la Orquesta de Cámara "Gregorio Solabarrieta" (OCGS) une fuerzas con el Orfeón Mirandés "Juan de Valdivielso" para interpretar conjuntamente el enigmático Réquiem de Gabriel Fauré. Contarán con dos solistas de lujo, José Miguel Baena (barítono) y el niño Luken Saenz (tiple), este último proveniente de la cantera del Orfeón Donostiarra.

El programa se completará con la Sinfonía N°7 "Incompleta" de Schubert, una de las obras maestras de la historia de la música, y con la Serenata para viento en Mib M K. 375 de Mozart, interpretada por el octeto de viento de la OCGS.



CONCIERTO 'CAPITOL TOUR'

Revólver

El naturalismo fluido y sin corsés de este álbum, bautizado con el nombre del reconocible hotel de la Gran Vía madrileña en el que ha sido escrito, comienza a destilarse en el costumbrismo folk de "Más Tequila" y concluye con la relectura góspel de "Magnolia Lane". Entre ambos extremos, resuenan los ecos de lo que sería una pequeña E Street Band.

'Capitol' ahonda en esa fase de consolidada madurez que Carlos Goñi retomó tras indagar hace algo más de un lustro en las sonoridades

marroquíes (Argán, 2011) como parte de una nueva etapa que sucedió a aquel alto en el camino que fue su recopilatorio 'Que 20 años no es nada' (2009). Una forma de volver a mirar al pasado, a la esencia de sus claves más reconocibles, de todo aquello que le hizo formar Revólver hace casi tres décadas, pero sin quedarse por ello anclado en la nostalgia, tal y como como se deduce de la letra de "Campanilla". O, como nos cuenta también en "Black Jack": "Todos mis principios empiezan por el final". *Carlos Pérez de Ziriza.*



Intérpretes Carlos Hipólito, Natalia Millán,
Armando del Río, Mapi Sagaseta
Dirección Claudio Tolcachir

TEATRO

'La mentira'

Original de Florian Zeller

Sinopsis Alicia sorprende al marido de su mejor amiga con otra mujer. Esa misma noche van a cenar con la pareja. ¿Debe contarlo? Su propio marido insiste con vehemencia en que no lo haga. ¿Por qué? ¿Tiene él algo que ocultar? Un juego de mentiras y verdades que, con una perfecta maquinaria, nos dirige a un sorprendente final. La obra es un auténtico tratado sobre la vida conyugal. ¿Dónde nos lleva la verdad y la mentira dentro del matrimonio? Cada mentira que se

cuenta tiene una consecuencia dentro de la relación que no tendrá vuelta atrás y solo se podrán arreglar con otra nueva o, lo que puede ser peor, con una verdad que resulte más convincente...

La obra ha sido alabada por ser considerada una maquinaria perfecta. No falta ni sobra una palabra para que estas situaciones desemboquen en un final sorprendente que se ha ido tejiendo con una habilidad inmejorable.



APOLLO XXI

Participan Amigos por San Juan, Orbe,
Los Cantos Rodantes, Desconcierto Sentido,
Los Caprichosos, El Humo, Los Barbis

Con la actuación de Ciudadano 49

Viernes 2 / 22H
Cofrades 14€ - No cofrades 21€

Concurso de Ochotes

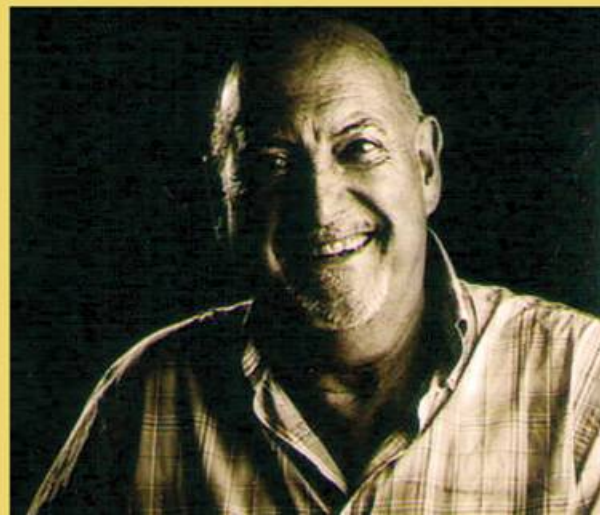
O

I

N

U

J



**Sábado 10 / 20:30H / 10 y 8€
A beneficio de Cruz Roja**

CONCIERTO

Judas

Su andadura musical comenzó en 1974 cuando siete jóvenes se juntaron para tocar versiones de Led Zeppelin, Deep Purple, Uriah Heep, Creedence, etc.

Poco después la formación se consolidó como cuarteto con Toño (cantante y guitarra), Jesús (batería), Fernando (teclado) y Alfredo (bajo). El grupo fue cogiendo auge tanto a nivel local como en otros puntos del norte del país, llegando incluso a aparecer en el conocido programa televisivo "Gente Joven", así como

compartiendo escenario con los entonces famosos José Vélez, Miguel Gallardo, Fernando Esteso... siendo su culmen la actuación como teloneros de Miguel Ríos en la Plaza de Toros de Haro.

Posteriormente, después de una pausa de casi 10 años, decidieron volver a los escenarios con las mismas ganas o más que antes, devolviéndonos el recuerdo de aquella música que el paso de los años no ha borrado y de la que en parte el grupo Judas es responsable.





APOLLO XXI



Viernes 16 / 20:30H / 15 y 13€

ZARZUELA

'El dúo de La Africana'

*Original de Manuel Fernández Caballero
y Miguel Echegaray*

Producción Compañía Lírica 'Amadeo Vives'

Sinopsis Querubini ensaya con su compañía la ópera "La Africana". La soprano es su mujer, la Antonelli. Querubini ama a su mujer casi tanto como al dinero. Giussepini, el tenor, se ha fugado de su casa, y ama a la Antonelli, pero la soprano no sabe si ama al empresario o ama al tenor... Amina, la hija del empresario, ama a Giussepini pero él no le hace caso. El Bajo ama a Amina pero ella tampoco le hace caso. Y el coro, que parece que no se entera de nada... en realidad se entera de todo. De repente,

*aparece la madre del tenor y se arma...
Finales del siglo XIX, en una compañía de ópera barata...
¿Se han hecho un lío?... vengan a ver 'El dúo de La Africana'.
Esta popular zarzuela gira en torno al famoso dúo entre Vasco de Gama y Selika del cuarto acto de la ópera La Africana de Meyerbeer. Es uno de los títulos que ha permanecido en el repertorio de la zarzuela a lo largo de más de 120 años, haciendo reír al público como el día de su estreno.*





Proyecto 'Conoce tu Teatro'

Objetivos El objetivo del proyecto es permitir a todos los mirandeses y mirandesas conocer en su totalidad el Teatro Apolo mediante la organización de visitas guiadas durante dos días a la semana (Lunes y Martes) distribuidos entre Centros Educativos y público en general.

Todos los asistentes podrán conocer el teatro, tanto los espacios de público como los espacios de trabajo; así mismo podrán visionar material fotográfico del proceso de restauración, estado inicial y estado final de la obra.

Fechas Las visitas tendrán lugar todos los lunes y martes a partir del 27 de marzo: La jornada de mañana se destinará a Centros Escolares y las visitas de tarde para público en general.

Horario y duración

- **Mañanas** Se iniciarán a las 10 horas de la mañana y su duración será de 45 minutos (3 visitas).

- **Tardes** Se iniciarán a las 17 horas y su duración será de 45 minutos (3 visitas).

Asistentes Se permitirá un máximo de 25 asistentes por visita guiada.

Tarjeta 'Club Amigos del Teatro Apolo'

Continuando con la labor Cultural del Ayuntamiento de Miranda, de fomentar y premiar la fidelidad de nuestros espectadores, hemos decidido crear una tarjeta "Amigos del Teatro Apolo", con ventajas y descuentos para sus poseedores. Con ella podrá beneficiarse de un descuento de hasta un 15% del importe de la localidad en aquellas actuaciones marcadas dentro de la programación del Teatro, siendo variable según las actuaciones. Se podrá adquirir por importe de 20€, cantidad que



será devuelta al titular de la tarjeta, al presentar en Taquilla siete entradas diferentes de espectáculos de la temporada en curso con fecha tope hasta Junio 2017. (Al estar comenzada la temporada habrá que presentar cinco entradas). Es gratuita para desempleados y estudiantes y da derecho a la adquisición de una entrada por espectáculo con descuento. Nominal, personal e intransferible, su validez es por temporada teatral.

APOLLO XXI

CALENDARIO MAYO JUNIO

Viernes 5 / 20:30H

JAZZ

RS Faktor

Sábado 6 / 20:30H

DANZA / FOLCLORE

**Familia Castellana
y Grupo Folclórico de Vila Verde**

Viernes 12 / 20:30H

TEATRO

'El intercambio'

Sábado 13 / 20:30H

CONCIERTO

**Orquesta Gregorio Solabarrieta
y Orfeón Luis de Valdivielso**

Viernes 19 / 20:30H

CONCIERTO

Revólver

Jueves 25 / 120:30H

TEATRO

'La mentira'

Viernes 2

EVENTO

Concurso de Ochotes

Sábado 10 / 20:30H

CONCIERTO

Judas

Viernes 16 / 20:30H

ZARZUELA

'El dúo de La Africana'



Ayuntamiento de
Miranda de Ebro



Obra Social "la Caixa"



V I V I R M I R A N D A